

LATIN (3^e langue)

Classe de quatrième : compétences et contenus

DOMAINES	CULTURE	<p>Des connaissances sont acquises sur au moins six thèmes parmi les domaines mentionnés, et des connaissances plus précises sur trois thèmes parmi les quatre premiers.</p> <ul style="list-style-type: none"> la vie quotidienne dans l'Antiquité (par ex. les loisirs, les habitudes alimentaires, l'habillement) la communauté domestique et la famille (par ex. l'enfance, l'école, les relations entre esclaves et maîtres, hommes et femmes) la ville de Rome (par ex. le Forum romain, le Circus Maximus, le Colisée ; les sept collines) les principaux dieux gréco-romains (les 12 dieux de l'Olympe) quelques personnages connus de l'histoire et de la mythologie gréco-romaines. <p>NB. : le domaine "les Romains en Europe : pays et langues" n'est étudié qu'en 3^e.</p>
DOMAINES	TEXTES	<p>Exploitation du texte</p> <ul style="list-style-type: none"> la recherche de sources d'information en dehors du texte latin (par ex. textes d'accompagnement, illustrations) la recherche d'informations sur les noms de personnes et de lieux à l'aide du manuel et d'autres outils un aperçu des questions <i>où, quand, qui, etc.</i>, pour l'accès aux textes l'observation et l'interprétation des majuscules et de la ponctuation pour la compréhension du texte la description des caractéristiques de types de textes simples comme le dialogue et le récit <p>Traduction</p> <ul style="list-style-type: none"> la distinction entre la compréhension intuitive et la vérification selon des critères établis l'observation et l'analyse précise des différentes formes de mots la clarification des formes ambiguës dans le contexte du texte la prise en compte du contexte proche et lointain lors de la recherche de sens le choix d'un sens précis parmi l'éventail des significations d'un mot dans un contexte donné la distinction entre une traduction "littérale" et une traduction adaptée à la langue cible l'explication et la présentation d'au moins une méthode de traduction <p>Interprétation</p> <ul style="list-style-type: none"> introduction à l'interprétation de textes en résumant le contenu, en nommant le thème et en clarifiant certaines affirmations ainsi qu'en établissant des liens avec son propre vécu
DOMAINES	LANGUE	<p>Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> les classes de mots : nom, verbe, adjectif, préposition, pronom personnel les éléments de la phrase : sujet, prédicat, objet au datif et à l'accusatif, attribut, compléments circonstanciels (temps, lieu, moyen) les phrases déclaratives, impératives et interrogatives tous les cas des trois premières déclinaisons l'indicatif présent, parfait et imparfait actif ainsi que l'impératif et l'infinitif d'au moins trois conjugaisons et du verbe irrégulier <i>esse</i> les pronoms personnels et possessifs de la 1^{ère} et 2^{ème} personne, certains pronoms interrogatifs <p>Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilisation des connaissances des langues étrangères modernes pour une appropriation systématique du latin et pour une comparaison systématique, en particulier avec les langues romanes.

Classes de troisième et de seconde : compétences et contenus

DOMAINES	CULTURE	<p>En 3^e et en 2^e, les élèves acquièrent des connaissances sur des sujets dans tous les domaines, dont des connaissances plus précises sur au moins quatre sujets.</p> <ul style="list-style-type: none"> • la vie quotidienne dans l'Antiquité (enfance et école, loisirs, habitudes alimentaires, habillement, élections, voyages, fêtes, théâtre, vie urbaine et rurale) • la communauté domestique et la famille (les relations entre esclaves et maîtres, hommes et femmes, patrons et clients) • administration et politique (le cursus honorum, le Sénat ; les empereurs) • les lieux et les monuments centraux de Rome et la géographie de l'Italie et de l'Empire romain dans l'Antiquité • l'histoire de Rome et de l'Empire romain dans ses grandes lignes • quelques figures connues de l'histoire gréco-romaine • des épisodes de l'histoire romaine (par ex. l'invasion des Gaulois, Hannibal, les Gracques) • la légende de la fondation de Rome et quelques légendes de la mythologie grecque • l'homme antique et sa relation avec les dieux • les Romains en Europe : pays et langues ; Rome et la Gaule ; Rome et la Grèce
DOMAINES	TEXTES	<p>Découverte de textes</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'acquisition d'informations générales sur le contexte historique et la vie de certains personnages historiques • la recherche de mots ou de champs lexicaux fréquents ou centraux dans un passage du texte • l'observation et l'interprétation de la ponctuation et des noms propres • la description des caractéristiques de certains types de textes <p>Traduction</p> <ul style="list-style-type: none"> • l'examen et l'évaluation de propositions de traduction selon des critères formels ou intentionnels • l'explication d'une décision de traduction • l'analyse systématique de structures de phrases (constructions) et de structures de phrases simples • la recherche d'un sens approprié en fonction du contexte et du sens, parfois même au-delà du spectre de signification appris d'un vocable • l'explication et la présentation d'au moins deux méthodes de traduction <p>Interprétation</p> <ul style="list-style-type: none"> • le résumé du contenu de certains passages ou de textes entiers • la description de différentes possibilités d'interprétation de certaines affirmations • la pondération et l'évaluation de certaines affirmations dans le contexte du texte • l'intégration de types de textes simples ou de caractéristiques génériques dans l'interprétation • la confrontation avec certaines affirmations, thèses ou valeurs et l'établissement de liens avec son propre vécu
DOMAINES	LANGUE	<p>Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> • environ 800 mots de vocabulaire latin, dont au moins 500 sont consolidés. • utilisation des connaissances des langues étrangères modernes pour une appropriation systématique du latin et pour une comparaison systématique, notamment avec les langues romanes. <p>Grammaire</p> <ul style="list-style-type: none"> • les classes de mots : nom, verbe, adjectif, préposition, pronom, adverbe ; coordination et subordination • les éléments de la phrase : sujet, prédicat, objet, complément circonstanciel, attribut • les propositions principales et les propositions subordonnées à l'indicatif et au subjonctif • toutes les déclinaisons des substantifs et des adjectifs • tous les cas et leurs principales fonctions sémantiques • toutes les conjugaisons des verbes • tous les temps à l'indicatif et au subjonctif, à l'actif et au passif • les verbes irréguliers et certains de leurs composés ; dont <i>esse, velle, ire, ferre</i> • parmi les pronoms : les pronoms personnels et possessifs, les pronoms interrogatifs <i>quis/quid, qui/quae/quod</i>, les pronoms relatifs <i>qui/quae/quod</i>, les pronoms démonstratifs <i>is/ea/id, hic/haec/hoc, ille/illa/illud, iste/ista/istud</i> • les constructions à valeur de phrase : propositions infinitives, constructions participiales (participes apposés et ablatifs absolus)

Classes de quatrième-troisième-seconde : méthode et manuels utilisés

- *Lingua Latina per se illustrata, Pars I Familia Romana*, Hans H. Orberg
- *Lingua Latina per se illustrata, Exercitia Latina I*, Hans H. Orberg
- *Lingua Latina per se illustrata, Colloquia personarum*, Hans H. Orberg

Remarque : Cette méthode est particulièrement adaptée pour l'enseignement du latin à des élèves de langues maternelles différentes.