

Schulinternes Curriculum
des Faches

GESCHICHTE / HISTOIRE 9.KI/ 3 ème



Deutsch-Französisches Gymnasium Hamburg

Préface

Les compétences présentées les unes en face des autres dans les colonnes se basent sur le "Socle commun des compétences" français et sur le *Hamburger Bildungsplan*. Les principes didactiques non détaillés ici ainsi que les contributions de la matière aux "orientations" et aux "perspectives directrices" du *Hamburger Bildungsplan* s'appliquent en outre.

Les contenus associent les contenus des deux programmes.

Les colonnes...

Les éléments d'évaluation du *Hamburger Bildungsplan* s'appliquent.

Vorwort

Die einander in Spalten gegenübergestellten Kompetenzen basieren auf dem französischen „Socle commun des compétences“ und dem Hamburger Bildungsplan für Geschichte. Die hier nicht detailliert aufgeführten didaktischen Grundsätze sowie die Beiträge des Fachs zu den „Orientierungen“ und „Leitperspektiven“ der Hamburger Bildungspläne gelten darüber hinaus.

Die Inhalte verbinden die inhaltlichen Vorgaben beider Bildungspläne.

Die Spalten...

Es gelten die im Hamburger Bildungsplan beschriebenen Elemente der Leistungsbewertung.

1 – Développer une conscience de l'espace et du temps historique

Situer et se situer dans le temps et l'espace

Situer chronologiquement les grandes périodes

Nommer, localiser, caractériser et mémoriser les lieux et les espaces

Ordonner les faits et les situer sur des supports différents (ex :axe gradué)

Mettre en relation des faits et des périodes différents

Analyser et comprendre les organisations humaines et les représentations du monde.

Expliquer les causes et les conséquences d'un évènement, d'une rupture ou d'une évolution historique.

Créer des liens entre un évènement historique et des enjeux d'actualité

Se poser des questions

Formuler des hypothèses

Croiser des sources pour identifier des points de vue différents

Justifier une démarche, une interprétation

2 – Comprendre et s'exprimer en utilisant la langue

Comprendre des énoncés oraux

Lire et comprendre l'écrit

Identifier et contextualiser un document

Comprendre le sens général d'un document

Extraire des informations pertinentes d'un document et les croiser avec ses connaissances

Questionner l'implicite d'un document

Porter un regard critique sur un document : intérêt et limites

S'exprimer à l'écrit et à l'oral

Reformuler sous différentes formes (ex : schéma, tableau, carte mentale ...) ce qu'on a compris ; choisir la forme la plus adaptée selon la situation

Réinvestir le lexique spécifique dans des productions écrites ou orales

Prélever, reformuler et classer des informations pour répondre de façon argumentée à une question

Présenter de façon ordonnée des informations à l'oral (prise de parole continue) et à l'écrit (développement) en sachant les catégoriser

Rédiger une réponse structurée d'une vingtaine de lignes à une question.

1 – Orientation in und durch Geschichte

Orientierung in der Geschichte

Epochen nennen und zeitlich einordnen

Historische Ereignisse nennen, verorten und charakterisieren

Historische Ereignisse zu- und einordnen

Orientierung durch die Geschichte

Ursachen und Folgen von Ereignissen aufzeigen und verdeutlichen

Bezüge von vergangenen Ereignissen zur Gegenwart herstellen

Fragen an die Vergangenheit stellen

Vermutungen aufstellen

Quellen im Hinblick auf unterschiedliche Standpunkte vergleichend analysieren

Eine Bewertung vornehmen und seinen einen Standpunkt verteidigen

2 – Methodenkompetenz

Verstehen mündlicher Äußerungen und lesen und verstehen schriftlicher

Dokumente

Darstellungen und unterschiedliche Quellen unterscheiden

Die wesentliche Aussage Dokuments erfassen

Dokumenten wesentliche Informationen entnehmen und diese auswerten

Fragen an ein Dokument stellen

Darstellen

Verschiedene Formen zur Darstellung und Dokumentation von

Arbeitsergebnissen nutzen (Schema, Schaubild, Mindmap...)

Grundlegende historische Fachbegriffe anwenden

Mündlich wie schriftlich historische Themen im Zusammenhang darstellen

(Sachtexte oder fiktive Texte)

Einen Standpunkt formulieren und vertreten

Eine Präsentation mit geeigneten digitalen Mitteln erstellen

Digitale Plattformen zum Austausch oder der Kommunikation mit anderen

nutzen

Formuler un avis, une opinion

Réaliser une production audio-visuelle, un diaporama

Utiliser les plates formes collaboratives numériques pour échanger et coopérer avec les autres

Rédiger de manière autonome les étapes ou le bilan d'un travail

3 – S' approprier des méthodes et des outils pour apprendre

Organiser son travail personnel

Développer ses propres méthodes d'apprentissage.

Coopérer et réaliser des projets

Maîtriser l'ensemble des tâches constitutives d'un travail de groupe

Défendre ses choix dans le respect de ses pairs

Expliciter ses démarches et ses stratégies d'apprentissage pour aider un pair.

Rechercher et traiter l'information et s'initier aux langages des médias.

Trouver, sélectionner et exploiter des documents

Vérifier l'origine/la source des informations et leur pertinence

Croiser les informations

Exercer son esprit critique sur les données numériques, en identifiant leurs limites

Formuler des hypothèses et développer des stratégies de recherche.

Mobiliser des outils numériques pour apprendre, échanger, communiquer

4- Former la personne et le citoyen

Exercer son esprit critique

Faire preuve de réflexion et de discernement

Distinguer ce qui relève de l'interprétation, de l'opinion et du fait historique dans des textes ou des productions historiques (films, œuvres artistiques ...)

Développer son jugement à propos d'un fait historique

Savoir défendre ses opinions et les réévaluer après les avoir confrontées à celles de ses pairs

Faire preuve de responsabilité

S'engager et prendre des initiatives

3 – Lernmethodische Kompetenzen

Lernstrategien

Systematisch lernen und seine eigenen Arbeitsprozesse strukturieren

Kooperationsfähigkeit

Mit anderen gut zusammenarbeiten und die Arbeit durch eigene Beiträge und Verantwortungsübernahme bereichern

Forschen, Informationen verarbeiten und digitale Medien nutzen

Informationsquellen finden, auswählen u. angeleitet Informationen entnehmen

Die Herkunft von Informationen und ihre Richtigkeit überprüfen

Eine kritische Haltung gegenüber digitalen Informationsmedien entwickeln

Digitale Werkzeuge zum Lernen, zum Austausch und zur Kommunikation nutzen

4- Urteils- und personale Kompetenzen

Bewertungen eines historischen Sachverhalts nachvollziehen und wiedergeben

Historische Zusammenhänge angeleitet reflektieren

Verantwortung z.B. in der Gruppenarbeit übernehmen

Einsatz zeigen und Initiative übernehmen

Thème et contenu	Problématique Objectifs de connaissance générale	Pistes d'activités et de développement des compétences	Ressources
<p>La Première Guerre mondiale (1914-1918)</p>	<p>Comment les civils et les militaires sont-ils touchés par les violences de la Grande Guerre ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Déclenchement et phases - Le tournant de l'année 1917 - Les militaires dans la guerre - Les civils dans une guerre totale - Des traités de paix qui redessinent l'Europe 	<p>Fachbegriffe : <i>Plan Schlieffen, Verdun, génocide des Arméniens, révolutions russes de 1917, traité de Versailles, SDN</i></p> <p>Confronter des témoignages sur l'enfer des tranchées Analyser des images de propagande pour comprendre l'implication des civils Rédiger un texte construit sur le génocide des Arméniens Préparer un jeu de rôle sur les traités de paix</p>	<p>Hamburgmuseum</p> <p>Deutsches Historisches Museum Berlin</p> <p>Sites internet des mémoriaux de la Grande Guerre</p>
<p>La République de Weimar</p>	<ul style="list-style-type: none"> - 1919- 1923 : Des débuts difficiles - 1924- 1929 : Entre stabilité et nostalgie - 1930-1933 : Crise et fin de la République 	<p>Fachbegriffe : Coup de poignard dans le dos</p>	<p>Stiftung Reichspräsident – Friedrich – Ebert Gedenkstätte, Heidelberg</p> <p>Bauhaus-Archiv Museum für Gestaltung Berlo,</p>

<p>Démocraties fragilisées et expériences totalitaires dans l'Europe de l'entre-deux-guerres</p>	<p>Comment la crise favorise-t-elle les expériences totalitaires et fragilise-t-elle les démocraties ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le régime totalitaire soviétique - L'Italie fasciste - L'Allemagne nazie <ul style="list-style-type: none"> <i>L'installation de la dictature</i> <i>L'embrigadement</i> <i>Un régime totalitaire et raciste</i> - France : Front populaire - La marche à la guerre 	<p>Fachbegriffe: <i>Totalitarisme, fascisme, embrigadement, antisémitisme, répression des opposants, Anschluss</i></p> <p>Analyser des images de propagande et des témoignages</p> <p>Prélever des informations pour expliquer une idéologie et sa mise en œuvre</p> <p>Présenter en une vingtaine de lignes les caractéristiques d'un régime totalitaire</p> <p>Rédiger un article de journal à propos de la crise des années trente en France</p> <p>Etudier des documents illustrant différents points de vue pour comprendre la montée des tensions en Europe</p> <p>Analyser la carte des annexions nazies</p>	<p>Mémorial de Neuengamme</p> <p>1936 Musée de l'histoire vivante</p>
<p>La Deuxième Guerre mondiale (1939-1945)</p>	<p>Pourquoi qualifie-t-on la 2è GM de « guerre d'anéantissement » ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un conflit aux dimensions planétaires 	<p>Fachbegriffe: Blitzkrieg, Opération Barbarossa, Shoah par balles, Einsatzgruppen, déportation, « Solution finale », ghettos, centres de mise à mort, Shoah, Samudaripen, bataille de Hamburg (1943), résistance</p> <p>Placer les grands repères chronologiques sur un axe</p>	

<p>La France de 1940 à 1946 : effondrement et refondation républicaine</p>	<ul style="list-style-type: none"> - La guerre sur le front de l'Est - Les violences de la guerre - Les résistances européennes <p>Comment les Français réagissent-ils face à la défaite, l'Occupation ? Comment la République est-elle refondée ?</p> <ul style="list-style-type: none"> - De la « drôle de guerre » à la guerre-éclair puis la défaite - Vichy et la collaboration - La France libre et les résistants de l'intérieur - Refonder la République (1944-1946) 	<p>Analyser des photos prises par les SS des Einsatzgruppen</p> <p>Préparer la visite d'un mémorial et/ ou l'accueil d'un témoin de seconde génération</p> <p>Expliquer la mise en œuvre du génocide des Juifs et des Tsiganes</p> <p>Faire une recherche sur les résistances européennes</p> <p>Réaliser la « Une » d'un journal consacré à l'année 1940 en France</p> <p>Mener une recherche sur les différentes formes de persécution des Juifs de France</p> <p>Rédiger la biographie d'un témoin</p> <p>Préparer une carte mentale sur les grandes réformes menées par le GPRF</p>	<p>Mémoriaux de Neuengamme, Sandbostel, Bunker Valentin</p> <p>Mémorial de Bullenhusen Damm</p>
---	--	---	---

DNB
La guerre froide

Comment les Etats-Unis et l'URSS s'affrontent-ils de 1947 à 1991 ?

- L'après-guerre et la mise en place d'un monde bipolaire
- La fondation des deux Allemagne
- Les crises entre les deux blocs
- Une guerre idéologique et culturelle
- La fin de la guerre froide
Eclatement URSS
Réunification allemande

Exercices et méthodes du DNB

DNB
Enjeux et conflits dans le monde après 1989

Quels sont les enjeux et les conflits dans le monde après 1989 ?

- Vers un monde multipolaire
- La multiplication des conflits
- De nouvelles menaces
Trafics, cyberguerre, terrorisme ..
- De nouveaux enjeux
Instabilité politique, pauvreté, contrôle des ressources naturelles, défi climatique

