

**Schulinternes Curriculum**  
des Faches  
**GEOGRAPHIE / GÉOGRAPHIE 8.KI/ 4ème**



**Deutsch-Französisches Gymnasium Hamburg**  
**Stéphane RICHEUX / Arnaud FILLOUX**

Programme Thèmes	Objectifs d'apprentissages <i>Les élèves ont compris à la fin du thème....</i>	Contenu	Méthodes /capacités L'élève est capable de...	Problématiques	Proposition documentaire et de mise en activité – passerelle avec les autres enseignements
<p><b>Thème 1 : La mondialisation et ses effets</b></p> <p>(15 semaines)</p> <p>- Mers et océans : un monde maritimisé</p> <p>- Une grande puissance politique en mutation : Les Etats-Unis</p> <p>- Un pays en développement sur la voie de l'industrialisation – l'Afrique du Sud</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendre les enjeux spatiaux de la mondialisation –un monde interdépendant- à partir des espaces maritimes</li> <li>- Savoir localiser les grands repères géographiques d'un monde maritimisé</li> <li>- Connaître les aspects de la puissance états-unienne et ses limites</li> <li>- Etablir le lien entre mondialisation et développement à partir de l'exemple de l'Afrique du Sud.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>En lien avec le port de Hambourg, 3<sup>ème</sup> port européen, aborder les lignes maritimes, les compagnies de transport maritime, la concentration des hommes et des activités sur les façades littorales</b></li> <li>1. <b>Autour du concept de puissance, montrer en quoi la mondialisation explique la place des Etats-Unis dans le monde, dans ses atouts et faiblesses à différentes échelles</b></li> <li>2. <b>Le continent africain souvent présenté comme à l'écart de la mondialisation. Il s'agit ici</b></li> </ol>	<p>Analyser une photo (exemple : terminal à conteneurs)</p> <p>Présenter et localiser a partir de cartes à différentes échelles</p> <p>Réaliser un schéma (d'une façade littorale) et un croquis à partir d'informations données : apprentissage du langage cartographique</p> <p>Répondre à des questions à partir d'un documentaire</p> <p>Rédiger un petit texte sur une situation géographique (approche à partir de différentes échelles) : mobiliser des connaissances et développer son esprit critique</p>	<p>Quels sont les effets spatiaux de la mondialisation à différentes échelles et leurs limites ?</p> <p>Quels sont les effets de la mondialisation sur la première puissance mondiale ?</p> <p>Quels sont les effets de la</p>	<p>Visite du port de Hambourg</p> <p>Dessous des cartes sur :</p> <p>le transport maritime <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cMJ68SIU1Y">https://www.youtube.com/watch?v=cMJ68SIU1Y</a></p> <p>Afrique du Sud :</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=1ZIXSdf3dOU">https://www.youtube.com/watch?v=1ZIXSdf3dOU</a></p>

<b>Programme</b> Thèmes	<b>Objectifs d'apprentissages</b> <i>Les élèves ont compris à la fin du thème....</i>	<b>Contenu</b>	<b>Méthodes /capacités</b> <b>L'élève est capable de...</b>	<b>Problématiques</b>	<b>Proposition documentaire et de mise en activité – passerelle avec les autres enseignements</b>
		<b>de sortir des idées reçues à partir de la puissance régionale de l'Afrique australe : l'Afrique du Sud et son rayonnement en Afrique australe</b>		mondialisation sur le développement ?	

**Thème 2 :  
L'urbanisation du  
monde**

**(8 semaines)**

- Des villes plus ou moins connectées à la mondialisation

- L'urbanisation dans un des Etats les plus peuplés de la planète : Chine ou Inde

- **Comprendre** l'ampleur mondiale du phénomène d'urbanisation

- **Connaître** la diversité des paysages, des espaces et des modes de vie, en fonction des contextes et du degré d'insertion des villes, (métropoles) dans la mondialisation.

- **Prendre conscience** de l'inégale connexion des villes aux grands réseaux mondiaux.

-Études de cas :

**-Villes intégrées ou en marge à la mondialisation.**

→ Villes mondiales (en Europe : Londres, en Amérique du Nord : New York, Los Angeles, en Amérique du Sud : Sao Paulo, en Asie : Tokyo ou Shanghai).

Alternatives possibles avec une ville africaine (Johannesburg ou Lagos)

→ Villes en marge de la mondialisation (ex : Shrinking city comme Detroit ou Magdebourg)

**-Construire des repères spatiaux :**

Les métropoles les plus grandes et les mieux connectées du monde

Localiser les cas étudiés sur des cartes à différentes échelles.

-Étude de paysages, des photographies à hauteur de rue et des habitants.

-Utiliser des globes virtuels, de plans et de vidéos.

-Comprendre que l'organisation des espaces urbains se fait en lien avec la mondialisation.

-Aborder les inégalités (spécialisation des espaces, la fragmentation urbaine, l'uniformisation ou l'étalement urbain)

-Étudier à l'échelle de la ville en utilisant les notions de **centre(s)/périphérie(s) et espaces/paysages.**

-Repérer des indicateurs paysagers de la centralité (« course » aux gratte-ciel, skyline, grandes réalisations immobilières, gentrification de certains quartiers et leur fermeture ...)

-Réaliser de croquis et des schémas à l'échelle de la ville.

**-En quoi les différentes formes de l'urbanisation ( et les espaces et les paysages qui en résultent, notamment ceux des métropoles) sont-elles révélatrices de la mondialisation et d'une insertion différenciée à ses réseaux ?**

-Projet « Transition écologique et développement durable » avec l'enseignement de la SVT.

-Projet « Langues et cultures étrangères », des projets autour d'une grande ville étrangère peuvent être menés avec les enseignements de langues vivantes (allemand, anglais, espagnol). Exemple : Carnet de voyage sur New York ou Mumbai.

-Projet autour d'œuvres de « street art », fresques murales.... (JR, Banksy, Saype) avec les arts plastiques. Exemple : "The wrickles of the city" (JR)

<p><b>Thème 3 : migrations et mobilités internationales au 21ème siècle : face aux risques naturels, face aux défis économiques et géopolitiques</b></p> <p><b>(13 semaines)</b></p> <p>- Phénomènes et risques naturels</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>comprendre</b> quelques phénomènes météorologiques et climatiques et le lien avec les phénomènes migratoires.</li> <li>- <b>prendre conscience</b> des enjeux sociétaux et de l'impact des politiques publiques et des comportements individuels et collectifs.</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identifier les différents risques naturels</li> <li>- Expliquer comment séismes et volcans permettent de mieux comprendre le fonctionnement de la Terre</li> <li>- Montrer que le changement climatique et les activités humaines sont liés.</li> <li>- Analyser la réaction des sociétés humaines face aux risques</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Analyser des paysages urbains (comme les quartiers des affaires polarisant les sièges sociaux, les grands aéroports, les hubs, les zones industrialo-portuaires, les grandes gares...).</li> <li>-Placer les villes étudiées sur une carte des grandes métropoles mondiales et des grands réseaux ou flux mondiaux.</li> <li>- s'exprimer à l'écrit pour décrire</li> <li>- Modéliser pour représenter une situation : réaliser un schéma.</li> <li>- Réchauffement climatique : distinguer un fait prouvé d'une hypothèse</li> <li>- Réaliser une carte mentale</li> <li>- Proposer des pistes pour atténuer les effets des</li> </ul>	<p><b>Comment la connaissance des mécanismes sismique et volcaniques permet-elle de réduire le risque encouru par les populations ?</b></p> <p><b>Le climat est-il en train de changer ?</b></p>	<p>Manuel de SVT – Belin (5ème - 3ème)</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------

<p>- Un monde de migrants</p> <p>- Le cas des réfugiés climatiques</p> <p>- Le tourisme international</p>	<p><b>savoir décrire et expliquer</b> les mobilités humaines et les effets du tourisme international</p>	<p>-Localiser et situer les migrations internationales.</p> <p>-Élaborer une typologie des migrations : climatiques, politiques, économiques.</p> <p>- Étudier les migrations climatiques.</p> <p>-Analyser le témoignage d'un migrant.</p> <p>-Décrire les mobilités touristiques internationales.</p> <p>-Expliquer les effets du tourisme international</p>	<p>risques naturels sur les sociétés humaines.</p> <p>-Réaliser un croquis sur les migrations internationales.</p> <p>-Construire un schéma sur les effets des migrations.</p> <p>-Rédiger un texte à partir d'une étude de cas.</p> <p>-Situer les espaces et les flux du tourisme mondial.</p> <p>-Produire une carte mentale sur les effets du tourisme.</p> <p>-Réaliser une brochure touristique.</p>	<p><b>Quels sont les parcours des migrants ?</b></p> <p><b>Quels sont les effets des migrations ?</b></p> <p><b>-Quelles sont les mobilités touristiques internationales et leurs effets ?</b></p>	<p>-Découvrir une organisation internationale : le Haut-commissariat aux réfugiés (HCR)</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------

--	--	--	--	--	--