

Curriculum d'anglais du LFA pour les années 7/8

Classe de 5ème (7ème année)		
<i>Exigences relatives au contenu et points forts des compétences</i>	Langue (Grammaire + Vocabulaire)	Exigences liées aux processus
Unité 1 This is London		
Milieus de vie personnels : Amitié, musique, sport, loisirs	Les élèves...	Les élèves...
<p><i>-s'orienter dans la grande ville de Londres ;</i> <i>-s'orienter sur un plan de ville/métro</i> <i>-parler des sites touristiques ;</i> <i>-connaître l'importance du cricket ;</i> <i>-réfléchir à l'importance du small talk en anglais et dans sa propre culture</i></p> <p>Point fort : <i>Speaking (compétences orales monologues et dialogues)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - apprennent et utilisent le vocabulaire relatif aux champs lexicaux holidays, London sights, city sights. - révisent l'utilisation du passé simple par rapport au present perfect - utilisent le present perfect progressive (avec for et since). - apprennent à distinguer les mots ayant une orthographe similaire en allemand et en anglais et à les accentuer correctement 	<ul style="list-style-type: none"> -Mènent une petite conversation en anglais - Peuvent reconnaître des lieux, des choses et des personnes à Londres dans des images et des textes audio, les nommer et prendre des notes à leur sujet. -Comprennent globalement des textes factuels simples à l'aide d'images et de graphiques (skimming). -Peuvent développer une petite histoire ou la transposer dans un autre type de texte. - Améliorent des textes à l'aide d'adjectifs, d'adverbes, de time phrases, de linking words et de relative clauses. - Peuvent donner un feed-back aux autres élèves. - Travaillent dans de nouvelles formes d'apprentissage coopératif : Bus stop

<p>Unité 2 Welcome to Snowdonia</p> <p>Milieus de vie publics et sociaux : identité régionale et linguistique</p>	<p>Les élèves...</p>	<p>Les élèves...</p>
<p>- Extraire des informations d'un texte de civilisation sur le Pays de Galles, poser des questions à ce sujet et utiliser les informations pour faire une comparaison avec leur état.</p> <p>- Parler d'actions futures et exprimer des conditions ;</p> <p>- Décrire des professions ;</p> <p>- Comprendre des textes traitant du pays de Galles et répondre à des questions à ce sujet ;</p> <p>- Réfléchir aux parentés linguistiques à l'aide d'exemples choisis par l'élève</p> <p>Point fort : Reading (compétences en lecture)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Apprennent et utilisent le vocabulaire relatif aux champs lexicaux jobs, sports, countryside. - Répètent l'utilisation du futur de volonté et du conditionnel 1. - Utilisent le conditionnel 2. - Structurent leurs textes avec des paragraphes et des phrases à thème. 	<ul style="list-style-type: none"> -Peuvent extraire des informations explicites et implicites d'un texte de fiction et mettre en évidence les sentiments des protagonistes. -Saisissent les contenus essentiels d'une longue histoire. -Peuvent verbaliser des informations tirées d'une carte géographique. -S'exercent à rassembler des arguments pour et contre dans une discussion. -Apprennent à utiliser un dictionnaire. -Peuvent extraire des informations d'un clip vidéo (compréhension orale et visuelle) et planifier la création de leur propre clip vidéo. -Travaillent dans de nouvelles formes d'apprentissage coopératif : Double circle, Appointment

Unit 3 Un week-end à Liverpool		
Les environnements personnels : Musique, sport (football), histoire,	Les élèves...	Les élèves...
<p><i>-Découvrir Liverpool et le comparer avec son propre pays d'origine</i> <i>-Parler des musées en Grande-Bretagne et en Allemagne</i> <i>-Comprendre des informations sur les Beatles et faire des recherches sur une chanson personnelle</i> <i>-Parler de sport, de personnes / bâtiments célèbres</i> <i>-Comprendre des textes audio sur le Liverpool FC</i> <i>-Parler d'une journée dans un stade de football</i></p> <p>Point fort : Listening (compréhension orale)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Pratiquent des méthodes de structuration du vocabulaire - Apprennent et utilisent le vocabulaire relatif aux champs lexicaux Describing actions, sports. - Répètent l'utilisation des pronoms relatifs et des relatives clauses. - Apprennent et utilisent des clauses de contact - Apprennent et utilisent des phrases passives 	<p><i>-Peuvent prendre des notes sur des textes audio.</i> <i>-Peuvent identifier les sujets abordés dans les textes audio.</i> <i>-Peuvent extraire des informations importantes de textes audio (Listening for details).</i> <i>-Parlent de personnes qui ont accompli quelque chose de spécial (local hero).</i> <i>-Comprennent comment fonctionnent l'introduction, le corps et la conclusion d'un texte (Writing course : Structuring a text).</i> <i>-Peuvent répondre à des questions sur différentes scènes d'un film.</i> <i>-Pratiquent des méthodes de structuration du vocabulaire</i> <i>-Travaillent dans de nouvelles formes d'apprentissage coopératif : Gallery walk, Placemat</i></p>

<p>Unité 4 My trip to Ireland (Mon voyage en Irlande)</p> <p>Vie publique et sociale : identité nationale et linguistique ; histoire</p>	<p>Les élèves...</p>	<p>Les élèves...</p>
<p>-Découvrir des informations / curiosités sur l'Irlande + l'Irlande du Nord -Connaître les grandes étapes de l'histoire irlandaise -Découvrir différentes variétés/dialectes régionaux (y compris comparaison avec l'Allemagne et la France) -Considérer des situations dans lesquelles il y a des malentendus dus à la langue ou à la culture.</p> <p>Point fort : Writing (compétences en écriture)</p>	<p>-Apprennent et utilisent le vocabulaire relatif aux champs lexicaux Countries, travelling. -Répètent l'utilisation des verbes modaux et des substituts modaux. -Répètent l'utilisation du passé simple past. -Apprennent à utiliser le Past perfect.</p>	<p>-Ecrivent un texte réussi en utilisant des time markers et des linking words (Writing course). -Peuvent rédiger une brochure. -Peuvent développer une histoire sous la forme d'un dialogue. -Peuvent extraire les caractéristiques d'un personnage d'un texte de lecture et les illustrer par des passages. -Travaillent avec d'autres personnes au sein d'une équipe, dans laquelle ils planifient ensemble un projet, se répartissent les tâches, établissent un calendrier, réalisent le projet et réfléchissent à sa réalisation. -Travaillent dans de nouvelles formes d'apprentissage coopératif : Think Pair Share, Jigsaw</p>

<p>Unité 5 Extraordinary Scotland</p> <p>Milieux de vie personnels : Musique, sport, médias sociaux</p> <p>Cadre de vie public et social : identité nationale et linguistique ; histoire, traditions et coutumes</p>	<p>Les élèves...</p>	<p>Les élèves...</p>
<p>-Découvrir des informations / curiosités sur l'Écosse (petit film publicitaire)</p> <p>-Parler du festival Fringe d'Edimbourg</p> <p>-Parler de sa propre utilisation d'Internet et des réseaux sociaux</p> <p>-Raconter ce qui s'écrit dans un chat</p> <p>-Echanger sur l'engagement social</p> <p>Point fort : Médiation (médiation linguistique)</p>	<p>-Apprennent et utilisent le vocabulaire relatif aux champs lexicaux Animals and conservation of nature, Music and entertainment.</p> <p>-Apprennent à utiliser 'each other'.</p> <p>-Utilisent les pronoms réfléchis.</p> <p>-Apprennent et pratiquent l'utilisation du discours indirect.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sont capables de traduire des informations données dans des textes oraux et écrits de l'anglais vers l'allemand ou de l'allemand vers l'anglais, en respectant le sens, la cohérence et la situation. - Ecrivent une critique ou une nouvelle. - Peuvent faire des recherches d'informations, rédiger des notes sur des fiches, s'entraîner à faire une présentation et la faire librement. - Peuvent utiliser différentes stratégies d'écriture pour rédiger un bon texte (Writing course : The elements of writing). - Travaillent dans de nouvelles formes d'apprentissage coopératif : Buzz groups